

令和8年度 愛媛県立今治東中等教育学校シラバス（後期課程）

教科	国語	科目	現代の国語	学年	第4学年	類型	共通
単位数	2単位	教科書	現代の国語（第一学習社）				
副教材	・ 常用漢字ダブルクリア 五訂版（尚文出版） ・ 基本の現代文 大学入学共通テスト対策新装二版（尚文出版）						

学習目標	国語で適切かつ効果的に表現する能力を育成し、伝え合う力を高めるとともに、思考力や想像力を伸ばし、言語感覚を磨き、進んで表現することによって国語力の向上や社会生活の充実を図る態度を育てます。
学習の方法	授業を中心に、教科書、副教材、プリント等を活用して、基礎的・基本的な知識を身に付けていきます。現代の国語では、随想、評論、実用的文章等、様々なジャンルに触れ、読解方法を学び筆者の考えを理解していきます。筆者をはじめとする他者を意識し、自身のものの見方や考え方を広げるよう取り組んでください。学習への積極的・意欲的な取組が基本です。授業に出席し、真剣な態度で臨んでください。また、提出物は確実に提出し、家庭でも授業の予習・復習を適切に行ってください。
評価の仕方	観点別評価規準に基づいて評価します。 【知識・技能】小テスト、定期テスト、提出物 【思考・判断・表現】定期テスト、提出物、授業中の発言 【主体的に学習に取り組む態度】ノート、提出物、授業態度

	学習計画及び内容	
	単元	主な学習内容
1学期	1 「生きものとして生きる」 1 「羅生門」 1 『本当の自分』幻想 2 「水の東西」 2 「砂に埋もれたル・コルビュジエ」	文章の構成や展開、対比構造に着目し、読解方法を習得していきます。また、具体と抽象を理解し、文章の要約の仕方を学びます。 登場人物の性格や行動を読み取って心理を考察し、自身に置き換えて考えます。
2学期	3 「無彩の色」 3 「夢十夜」 4 「フェアな競争」 4 「鏡」	評論の読解を通して、共通点や相違点など様々な見方や思考の過程を習得し、自らの生き方に生かします。 登場人物の行動や会話からの確に心情を読み取って鑑賞します。
3学期	5 「不均等な時間」 5 「城の崎にて」 話して伝える 「理想の修学旅行をプレゼンする」	文章を読み、自分の意見や考えを論述する方法を学びます。 文章に含まれている情報を相互に関係付けながら、内容を解釈する方法を学びます。 情報を大勢の聞き手に分かりやすく説明するプレゼンテーションの方法を理解し、実践します。

備考	
----	--

令和8年度 愛媛県立今治東中等教育学校シラバス（後期課程）

教科	国語	科目	言語文化	学年	第 4 学年	類型	共通
単位数	3 単位	教科書	改訂版 言語文化（数研出版）				
副教材	・Look@ 古文単語337（啓隆社） ・体系古典文法（数研出版） ・体系古典文法準拠ノート（数研出版） ・精選漢文（尚文出版） ・プログレス古文 総演習 基本編（いっずな書店） ・プログレス漢文 総演習 基本編（いっずな書店）						

学習目標	国語で適切かつ効果的に表現する能力を育成し、伝え合う力を高めるとともに、思考力や想像力を伸ばし、言語感覚を磨き、進んで表現することによって国語力の向上や社会生活の充実を図る態度を育てます。
学習方法	授業を中心に、教科書、副教材、プリント等を活用して、基礎的・基本的な知識を身に付けていきます。思想や時代等の古典常識を学び、作品を理解、鑑賞していきます。また、表現の実践として、目的や課題に応じた表現活動に取り組んでいきます。学習への積極的・意欲的な取組が基本です。授業に出席し、真剣な態度で臨んでください。また、提出物は確実に提出し、家庭でも授業の予習・復習を適切に行ってください。
評価の仕方	観点別評価規準に基づいて評価します。 【知識・技能】 小テスト、定期テスト、提出物 【思考・判断・表現】 定期テスト、提出物、授業中の発言 【主体的に学習に取り組む態度】 ノート、提出物、授業態度

	学習計画及び内容	
	単元	主な学習内容
1学期	説話 漢文入門 故事成語 随筆一 詩歌	基本的事項を学び、人物像を読み取ったり情景を読み取ったりします。和歌に込められた思いを学習し、作者や登場人物の心理を考察します。 故事成語の意味や日本への影響を理解します。
2学期	史伝 歌物語 随筆二 和歌 現代小説	各章段の教訓や滑稽味、和歌に込められた思いを学習し、作者や登場人物の心理をたどり、現代の生活と比較して考えます。 故事成語の意味や日本への影響を理解します。
3学期	日記文学 漢詩 思想 軍記物語 近代小説	和歌や漢詩の修辞を理解し、作品に表れている情景や心情を読み取ります。 作品に表れているものの見方や考え方を捉え、内容を解釈します。 古典は、現代の日本であっても色あせない普遍の心理を学びます。

備考	
----	--

令和8年度 愛媛県立今治東中等教育学校シラバス（後期課程）

教科	国語	科目	論理国語	学年	第 5 学年	類型	ヒューマニティーズ
単位数	2 単位	教科書	論理国語（大修館書店）				
副教材	・ 常用漢字ダブルクリア五訂版（尚文出版） ・ 新版三訂 ニューエイジ現代文 必修 2（第一学習社）						

学習目標	論理的な文章に関する基礎的・基本的な知識と読解力を身に付け、現代の評論文を理解する力を養うとともに、自己の意見をまとめ表現する力、近・現代の社会や文化に対する興味と関心を育てます。 また、学習を通して、論理的、批判的、創造的に考える力を伸ばし、実社会で役立つ国語力を育成します。
学習方法	授業を中心に、教科書、副教材、プリントを活用して、基礎的・基本的な知識を身に付けていきます。内容の理解のみに偏るのではなく、思考や表現の深まりを重視し、論理的な文章の読解を進めていきます。現代社会について考え、自分のものの見方や考え方を広げ、発信する姿勢を養いましょう。 また、授業の予習・復習に意欲的に取り組んでください。
評価の仕方	観点別評価規準に基づいて評価します。 【知識・技能】定期テスト、提出物 【思考・判断・表現】定期テスト、提出物、授業中の発言 【主体的に学習に取り組む態度】ノート、提出物、授業態度

	学習計画及び内容	
	単元	主な学習内容
1学期	1 世界・言葉・私 「世界を広げる『批評』の言葉」「対話の精神」 2 芸術と文化 「ミロのヴィーナス」 3 共同体のいま 「家族化するペット」	論理的な文章の構成や展開、対比に注目して読解方法を身に付けます。また、的確に筆者の主張を読み取り、その思考方法や表現方法を学び、考察を深めます。 様々な評論に触れることで、知的好奇心を育て、自分で課題を見付ける姿勢を養います。
2学期	4 科学の可能性 「自己をモデル化する知能」 5 日本語の多様性 「敬語への自覚、他者への自覚」 6 思考の枠組み 「スキーマと記憶」	具体と抽象について理解し、基本的な読解力を身に付けるとともに、複数の文章や資料を読み比べて総合的に読解する力を養います。 また、自ら課題を設定し、考察してまとめることを目指します。
3学期	7 社会の原点 「社会的実在としての言語・法・貨幣」 8 グローバル化の先へ 「心に『海』を持って」	現代の社会や文化について、筆者の意見をもとに自らの考えを深め、視野を広げます。また根拠や引用に注目して、文章から必要な情報を読み取り、活用する力を身に付けます。 書くこと、発表することを通して、伝える力・発信する力の向上を目指します。

備考	
----	--

令和8年度 愛媛県立今治東中等教育学校シラバス（後期課程）

教科	国語	科目	論理国語	学年	第 5 学年	類型	サイエンス
単位数	3 単位	教科書	論理国語（大修館書店）				
副教材	・ 常用漢字ダブルクリア五訂版（尚文出版） ・ 新版三訂 ニューエイジ現代文 必修 2 （第一学習社）						

学習目標	論理的な文章に関する基礎的・基本的な知識と読解力を身に付け、現代の評論文を理解する力を養うとともに、自己の意見をまとめ表現する力、近・現代の社会や文化に対する興味と関心を育てます。 また、学習を通して、論理的、批判的、創造的に考える力を伸ばし、実社会で役立つ国語力を育成します。
学習の方法	授業を中心に、教科書、副教材、プリントを活用して、基礎的・基本的な知識を身に付けていきます。内容の理解のみに偏るのではなく、思考や表現の深まりを重視し、論理的な文章の読解を進めていきます。現代社会について考え、自分のものの見方や考え方を広げ、発信する姿勢を養いましょう。 また、授業の予習・復習に意欲的に取り組んでください。
評価の仕方	観点別評価規準に基づいて評価します。 【知識・技能】定期テスト、提出物 【思考・判断・表現】定期テスト、提出物、授業中の発言 【主体的に学習に取り組む態度】ノート、提出物、授業態度

	学習計画及び内容	
	単元	主な学習内容
1学期	1 世界・言葉・私 「世界を広げる『批評』の言葉」「対話の精神」 2 芸術と文化 「ミロのヴィーナス」 3 共同体のいま 「家族化するペット」	論理的な文章の構成や展開、対比に注目して読解方法を身に付けます。また、的確に筆者の主張を読み取り、その思考方法や表現方法を学び、考察を深めます。 様々な評論に触れることで、知的好奇心を育て、自分で課題を見付ける姿勢を養います。
2学期	4 科学の可能性 「自己をモデル化する知能」 5 日本語の多様性 「敬語への自覚、他者への自覚」 6 思考の枠組み 「スキーマと記憶」	具体と抽象について理解し、基本的な読解力を身に付けるとともに、複数の文章や資料を読み比べて総合的に読解する力を養います。 また、自ら課題を設定し、考察してまとめることを目指します。
3学期	7 社会の原点 「社会的実在としての言語・法・貨幣」 8 グローバル化の先へ 「心に『海』を持って」	現代の社会や文化について、筆者の意見をもとに自らの考えを深め、視野を広げます。また根拠や引用に注目して、文章から必要な情報を読み取り、活用する力を身に付けます。 書くこと、発表することを通して、伝える力・発信する力の向上を目指します。

備考	
----	--

令和8年度 愛媛県立今治東中等教育学校シラバス（後期課程）

教科	国語	科目	文学国語	学年	第 5 学年	類型	ヒューマニティーズ
単位数	2 単位	教科書	文学国語（大修館書店）				
副教材	・ 常用漢字ダブルクリア五訂版（尚文出版） ・ ニューエイジ現代文 必修 2（第一学習者）						

学習目標	文学的な文章を読解するための基本的な力を養うとともに、言語文化への理解を深め、自らのものの見方・考え方・感じ方を重視して、国語力を高めます。文学作品を読むことを通して、感性を磨き、深く共感したり豊かに想像したりする力を身に付けます。また、文体の特徴や表現の効果について学び、自ら表現する力を伸ばします。
学習方法	授業を中心に、教科書、副教材、プリント、小テストを活用して、基礎的・基本的な知識を身に付けていきます。内容の理解と鑑賞のみに偏らず、登場人物や作者の考え方や生き方にも注目し、読みを深めます。 また、特徴的な表現や印象深い表現について理解を深め、自らの表現力の向上を目指しましょう。
評価の仕方	観点別評価規準に基づいて評価します。 【知識・技能】小テスト、定期テスト、提出物 【思考・判断・表現】定期テスト、提出物、授業中の発言 【主体的に学習に取り組む態度】ノート、提出物、授業態度

	学習計画及び内容	
	単元	主な学習内容
1学期	○随想・評論（一）「飛ぶことを知っている魂」 ○小説（一）「旅する本」 ○小説（二）「山月記」	随想を読み、文章の構成・展開、表現の方法を理解するとともに作者のものの見方・考え方の特色について考察を深めます。小説では、文体や構成、展開、登場人物の心情描写等に注目し、的確に内容を読み取る力を養います。 文学的な文章を読解する力を育み、共感する力や想像力を豊かにします。
2学期	○小説（三）「山椒魚」 ○随想・評論（二）「鹿を追いかけて」 ○小説（五）「アルプスの少女」 ○随想・評論「月の誤訳」	様々な優れた文章に触れることで、表現の特色や面白さを理解し、表現する力を・伝える力を養います。 登場人物の言動や心の動き、描写の面白さ等を読み味わうとともに、自己の人生についても考え、理解を深めます。
3学期	○小説（四）「こころ」 ○詩・短歌・俳句「永訣の朝」	時代やジャンルを超えて、多様な作品に触れることで日本の歴史や文化、伝統を多角的・多元的に捉える姿勢を養い、思考力を培います。 詩の構成やリズムを理解し、読解力・鑑賞力を高めます。また、自ら創造し表現することを目指します。

備考	
----	--

令和8年度 愛媛県立今治東中等教育学校シラバス（後期課程）

教科	国語	科目	古典探究	学年	5 年	類型	共通
単位数	2 単位	教科書	精選 古典探究（大修館書店）				
副教材	・Look@古文単語375（啓隆社） ・精選漢文（尚文出版） ・新成古文大学入学共通テスト対策新装二版（尚文出版） ・新成漢文大学入学共通テスト対策新装二版（尚文出版） ・体系古典文法 九訂版（数研出版）						

学習目標	国語で適切かつ効果的に表現する能力を育成し、伝え合う力を高めるとともに、思考力や想像力を伸ばし、言語感覚を磨き、進んで表現することによって国語力の向上や社会生活の充実を図る態度を育てます。
学習方法	授業を中心に、教科書、副教材、プリント、小テスト等を活用して、古文・漢文の知識と読解力、思考力、表現力を身に付けていきます。能動的に学習に励み、調べ学習や関連する教材との読み比べなどを通じて理解を深めましょう。授業には真剣な態度で臨んでください。また、提出物は確実に提出し、家庭でも授業の予習・復習を適切に行ってください。
評価の仕方	観点別評価規準に基づいて評価します。 【知識・技能】 小テスト、定期テスト、提出物 【思考・判断・表現】 定期テスト、提出物、授業中の発言 【主体的に学習に取り組む態度】 ノート、提出物、授業態度

	学習計画及び内容	
	単元	主な学習内容
1学期	1 説話 十訓抄 大江山いくの道 1 故事成語 塞翁馬 2 随筆（一） 徒然草 今日はそのことをなさと思へど 2 漢詩－近体詩 早立白帝城（李白）登岳陽楼（杜甫）	古文や漢文の文章を読むための基礎的な知識を確認し、古典作品の特質を知ります。我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を養います。そして古典に関する幅広い知識と教養を身に付け、我が国の言語文化を尊重する態度を培います。
2学期	3 物語（一）伊勢物語 初冠 3 史伝－『史記』本紀 鴻門の会 4 随筆（二） 枕草子 宮に初めて参りたるころ 4 文章 桃花源記 5 物語（二） 源氏物語 若紫との出会い	古文の文章を読むことで、古人の豊かな情操に触れるとともに、個人の価値を尊重し創造性を培います。その中で我が国の自然風土と言語文化の密接な関係に気付き、我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を養います。漢文では、当時の時代背景や地理などの幅広い知識と真理を求める態度を養います。
3学期	5 思想 賢哉回也（論語） 不忍人之心（孟子） 6 日記 土佐日記 羽 7 物語（三） 大鏡 競べ弓	古人の豊かな情操に情操に触れ、我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を養うとともに、古典に関する幅広い知識と教養を身に付け、我が国の言語文化を尊重する態度を培います。「師弟」「本性」「自然」「法律」のテーマに情操に触れ、主体的に社会の形成に参画し、その発展に寄与する態度を養います。

備考	
----	--

令和8年度 愛媛県立今治東中等教育学校シラバス（後期課程）

教科	国語	科目	論理国語	学年	第6 学年	類型	ヒューマニティーズ 5 教科
単位数	2 単位	教科書	精選論理国語（三省堂）				
副教材	・ 常用漢字ダブルクリア四訂版（尚文出版） ・ 錬成現代文 大学入学共通テスト対策新装二版（尚文出版） ・ プレミアムカラー 国語便覧（数研出版）						

学習目標 学習を通して、実社会に必要な国語の知識や技能を身に付け、論理的、批判的、創造的に考える力を伸ばし、言葉で伝え合う力を高めます。また、語彙を豊かにし、言葉を使いこなす力を身に付けるとともに、読書に親しむ態度を養い、他者や社会に対する関心を育みます。

学習の方法 授業を中心に、教科書、学習プリント、小テスト等を活用して、基礎的・基本的な知識を身に付けます。内容の理解のみに偏るのではなく、思考や表現の深まりを重視し、論理的な文章の読解を進めていきます。現代社会について考え、自分のものの見方や考え方を広げ、発信する姿勢を養いましょう。さらに、副教材の演習問題に取り組み、学んだことの定着を図ります。授業の予習・復習に意欲的に取り組んでください。

評価の仕方 観点別評価規準に基づいて評価します。
【知識・技能】 定期テスト、小テスト、提出物
【思考・判断・表現】 定期テスト、提出物、授業中の発言
【主体的に学習に取り組む態度】 ノート、提出物、授業態度

学習計画及び内容		
	単元	主な学習内容
1学期	(一) 「情報社会」を生きる 「流言とメディア」 (二) 言葉を見つめるⅡ 『対話』の言葉をつくる」 (五) 国際社会を考える 「南の貧困/北の貧困」	主張を支える根拠や結論を導く論拠を批判的に検討し、文章や資料の妥当性を吟味し、解釈します。 文章全体の論理の明晰さを確かめ、自分の主張が的確に伝わる文章力を身に付けます。 人間、社会、自然について、文章の内容や解釈を多様な観点から自分の考えを深めます。
2学期	(四) 経済について考える 『私』消え、止まらぬ連鎖」 (六) 心と向き合う 「恐怖とは何か」 (七) 「リスク」社会を生きる 「コンコルドの誤り」	実社会に関する事柄について様々な観点から情報を収集、整理して、自分の考えを論述します。 文章の構成、論理の展開、表現の仕方について、書き手の意図との関係において多角的に評価します。 社会的な話題について書かれた文章を読み、それを基に自分の考えを論述したり討論したりします。
3学期	(八) 近代・現代社会を考える 「学問のすすめ」	文章を読み、その内容について、自分の考えを短い論文にまとめ、批評し合います。 教科書全体を振り返り、自分の考えを表現する方法について理解を深めます。

備考	
----	--

令和8年度 愛媛県立今治東中等教育学校シラバス（後期課程）

教科	国語	科目	論理国語	学年	第6 学年	類型	ヒューマニティーズ 3 教科
単位数	3 単位	教科書	精選論理国語（三省堂）				
副教材	・ 常用漢字ダブルクリア四訂版（尚文出版） ・ 錬成現代文 大学入学共通テスト対策新装二版（尚文出版） ・ プレミアムカラー 国語便覧（数研出版）						

学習目標 学習を通して、実社会に必要な国語の知識や技能を身に付け、論理的、批判的、創造的に考える力を伸ばし、言葉で伝え合う力を高めます。また、語彙を豊かにし、言葉を使いこなす力を身に付けるとともに、読書に親しむ態度を養い、他者や社会に対する関心を育みます。

学習の方法 授業を中心に、教科書、学習プリント、小テスト等を活用して、基礎的・基本的な知識を身に付けます。内容の理解のみに偏るのではなく、思考や表現の深まりを重視し、論理的な文章の読解を進めていきます。現代社会について考え、自分のものの見方や考え方を広げ、発信する姿勢を養いましょう。さらに、副教材の演習問題に取り組み、学んだことの定着を図ります。授業の予習・復習に意欲的に取り組んでください。

評価の仕方 観点別評価規準に基づいて評価します。
【知識・技能】 定期テスト、小テスト、提出物
【思考・判断・表現】 定期テスト、提出物、授業中の発言
【主体的に学習に取り組む態度】 ノート、提出物、授業態度

学習計画及び内容		
	単元	主な学習内容
1学期	(一) 「情報社会」を生きる 「流言とメディア」 (二) 言葉を見つめるⅡ 『対話』の言葉をつくる」 (五) 国際社会を考える 「南の貧困/北の貧困」	主張を支える根拠や結論を導く論拠を批判的に検討し、文章や資料の妥当性を吟味し、解釈します。 文章全体の論理の明晰さを確かめ、自分の主張が的確に伝わる文章力を身に付けます。 人間、社会、自然について、文章の内容や解釈を多様な観点から自分の考えを深めます。
2学期	(四) 経済について考える 『私』消え、止まらぬ連鎖」 (六) 心と向き合う 「恐怖とは何か」 (七) 「リスク」社会を生きる 「コンコルドの誤り」	実社会に関する事柄について様々な観点から情報を収集、整理して、自分の考えを論述します。 文章の構成、論理の展開、表現の仕方について、書き手の意図との関係において多角的に評価します。 社会的な話題について書かれた文章を読み、それを基に自分の考えを論述したり討論したりします。
3学期	(八) 近代・現代社会を考える 「学問のすすめ」	文章を読み、その内容について、自分の考えを短い論文にまとめ、批評し合います。 教科書全体を振り返り、自分の考えを表現する方法について理解を深めます。

備考

令和8年度 愛媛県立今治東中等教育学校シラバス（後期課程）

教科	国語	科目	論理国語	学年	第 6 学年	類型	サイエンス
単位数	2 単位	教科書	論理国語（三省堂）				
副教材	・ 常用漢字ダブルクリア四訂版（尚文出版） ・ 錬成現代文 大学入学共通テスト対策新装二版（尚文出版） ・ プレミアムカラー 国語便覧（数研出版）						

学習目標	学習を通して、実社会に必要な国語の知識や技能を身に付け、論理的、批判的、創造的に考える力を伸ばし、言葉で伝え合う力を高めます。また、語彙を豊かにし、言葉を使いこなす力を身に付けるとともに、読書に親しむ態度を養い、他者や社会に対する関心を育みます。
学習の方法	授業を中心に、教科書、学習プリント、小テスト等を活用して、基礎的・基本的な知識を身に付けます。内容の理解のみに偏るのではなく、思考や表現の深まりを重視し、論理的な文章の読解を進めていきます。現代社会について考え、自分のものの見方や考え方を広げ、発信する姿勢を養いましょう。さらに、副教材の演習問題に取り組み、学んだことの定着を図ります。授業の予習・復習に意欲的に取り組んでください。
評価の仕方	観点別評価規準に基づいて評価します。 【知識・技能】 定期テスト、小テスト、提出物 【思考・判断・表現】 定期テスト、提出物、授業中の発言 【主体的に学習に取り組む態度】 ノート、提出物、授業態度

学習計画及び内容		
	単元	主な学習内容
1学期	(一) 「情報社会」を生きる 「流言とメディア」 (二) 言葉を見つめるⅡ 『対話』の言葉をつくる」 (五) 国際社会を考える 「南の貧困/北の貧困」	主張を支える根拠や結論を導く論拠を批判的に検討し、文章や資料の妥当性を吟味し、解釈します。 文章全体の論理の明晰さを確かめ、自分の主張が的確に伝わる文章力を身に付けます。 人間、社会、自然について、文章の内容や解釈を多様な観点から自分の考えを深めます。
2学期	(四) 経済について考える 『私』消え、止まらぬ連鎖」 (六) 心と向き合う 「恐怖とは何か」 (七) 「リスク」社会を生きる 「コンコルドの誤り」	実社会に関する事柄について様々な観点から情報を収集、整理して、自分の考えを論述します。 文章の構成、論理の展開、表現の仕方について、書き手の意図との関係において多角的に評価します。 社会的な話題について書かれた文章を読み、それを基に自分の考えを論述したり討論したりします。
3学期	(八) 近代・現代社会を考える 「学問のすすめ」	文章を読み、その内容について、自分の考えを短い論文にまとめ、批評し合います。 教科書全体を振り返り、自分の考えを表現する方法について理解を深めます。

備考	
----	--

令和8年度 愛媛県立今治東中等教育学校シラバス（後期課程）

教科	国語	科目	文学国語	学年	第6学年	類型	ヒューマニティーズ
単位数	2単位	教科書	文学国語（数研出版）				
副教材	・ 常用漢字ダブルクリア四訂版（尚文出版） ・ 錬成現代文 大学入学共通テスト対策新装二版（尚文出版） ・ プレミアムカラー 国語便覧（数研出版）						

学習目標	文学的な文章を理解するための基礎的・基本的な知識と読解力を身に付け、我が国の言語文化に対する理解を深めます。深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばすとともに、創造的に考える力を養い、他者とのかかわりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようになります。
学習方法	授業を中心に、教科書、副教材、プリント、小テストを活用して、基礎的・基本的な知識を身に付けていきます。内容の理解と鑑賞のみに偏らず、登場人物や作者の考え方や生き方にも注目し、読みを深めます。 また、特徴的な表現や印象深い表現についても理解し、自らの表現力の向上を目指しましょう。
評価の仕方	観点別評価規準に基づいて評価します。 【知識・技能】定期テスト、小テスト、提出物 【思考・判断・表現】定期テスト、提出物、授業中の発言 【主体的に学習に取り組む態度】ノート、提出物、授業態度

	学習計画及び内容	
	単元	主な学習内容
1学期	平成の小説 「ひよこの眼」 昭和中期の小説 「赤い繭」 詩歌 「小諸なる古城のほとり」 「永訣の朝」	情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増すとともに、情景描写に表れる主人公の心情を解釈します。 作品に込められた風刺や現実世界への批判的精神を読み取ります。 作品が持つリズムや文体が与える印象を考察し、作者の心情を理解します。
2学期	大正の小説 「檸檬」 海外の小説 「藤野先生」 詩歌 「表札」、短歌・俳句	作品の内容や解釈を踏まえ、人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を深めます。 語り手の視点や場面の設定の仕方、表現の特色について評価することを通して、内容を解釈します。 情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し、語感を磨き語彙を豊かにします。
3学期	明治の小説 「舞姫」	作品に表れているものの見方、感じ方、考え方を捉えるとともに、作品が成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえ、作品の解釈を深めます。

備考	
----	--

令和8年度 愛媛県立今治東中等教育学校シラバス（後期課程）

教科	国語	科目	古典探究	学年	第 6 学年	類型	共通
単位数	2 単位	教科書	高等学校古典探究（数研出版）				
副教材	・Look@ 古文単語375（啓隆社） ・完全マスター古典文法（第一学習社） ・ 完全マスター古典文法準拠ノート（第一学習社） ・必携 新明説漢文（尚文出版） ・ 新明説漢文ノート（尚文出版） ・錬成古典 大学入学共通テスト対策新装二版（尚文出版） ・プレミアムカラー 国語便覧（数研出版）						

学習目標	古典を学ぶことを通して、社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めます。また、先人のものの見方、感じ方、考え方との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広めたり深めたりすることができるようになります。
学習方法	授業を中心に、教科書、副教材、学習プリント、小テスト等を活用して、古文・漢文に関する知識と読解力、思考力を身に付けます。能動的に学習に励み、調べ学習や関連する教材との読み比べなどを通じて理解を深めましょう。授業には真剣な態度で臨み、音読を大方切にしてください。また、提出物は確実に提出し、家庭でも授業の予習・復習を適切に行ってください。
評価の仕方	観点別評価規準に基づいて評価します。 【知識・技能】 定期テスト、小テスト、提出物 【思考・判断・表現】 定期テスト、提出物、授業中の発言 【主体的に学習に取り組む態度】 ノート、提出物、授業態度

学習計画及び内容	
単元	主な学習内容
1学期 〈古文〉 随筆「枕草子」 日記文学「蜻蛉日記」 〈漢文〉 逸話「後漢書」 史伝「史記」	文語のきまりについて理解を深め、古文特有の表現に注意して内容を的確に捉えます。当時の生活に関する理解を深め、作者の心情を捉えます。 訓読のきまりについて理解を深めるとともに、現代にも通用する教訓を学びます。登場人物の生き方や考え方を読み取り、史伝のおもしろさを味わいます。
2学期 〈古文〉 物語「源氏物語」 歴史物語「大鏡」 〈漢文〉 史伝「史記」	作品の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえながら読むことで内容の解釈を深め、作品の価値について、また、登場人物の行動とそこから浮かび上がる人物像について考察します。 漢文特有の表現に注意して、構成や展開、内容を的確にとらえる方法を学びます。歴史上の人物の描き方を読み取り、ものの見方や考え方を深めます。
3学期 〈古文〉 評論「去来抄」 〈漢文〉 漢詩	俳論を読み、文章の内容・構成を的確に捉えるとともに、ものの見方や考え方を深めます。 中国の古典が日本の文学や文化にいかに関与してきたかについて改めて考察します。

備考	
----	--